

Colloque international

Utopies africaines / Afrodystopies : représentations et discours littéraires, médiatiques et culturels

Université Bordeaux Montaigne, 28-01 juillet 2023
Sylvère Mbondobari (UBM), Ute Fendler (UB), Laude Ngadi Maïssa (UL)

Programme

Mercredi 28 juin 2023

09h00-09h20 : Accueil des participants

09h20-09h30 : Mot de bienvenue du Président de l'Université Bordeaux Montaigne.

09h30-9h40 : Mot du directeur du Lam (*Les Afriques dans le monde*)

09h40-9h50 : Introduction (Mbondobari/Fendler)

09h50-10h50 : **Conférence plénière de Jean-Godefroy Bidima**, « Traversées et historicistes africaines actuelles : critiques et défis » (Chaire Yvonne Arnoult, Tulane University, USA)

10h50-11h00. Pause-café

11h00-12h30. *Utopies et futurs africains*

Présidence : Catherine Mazauric

- **Diane Chavelet**, « Croire à la parole » pour échapper au « rêve d'Autrui » : fabriques d'une utopie poétique chez Dieudonné Niangouna et Kossi Efoui (Université Paris-Cité)
- **Laude Ngadi Maïssa**, *Une aventure planétaire* : le « rêve » éco-dystopique de Bédieryé Parfait Bayala (Université de Lausanne)
- **Mounira Chatti**, « Le topos de la "cité heureuse", dans *Sept morts audacieux et un poète assis* de Saber Mansouri.

11h30-12h30. *Afrodystopies et futurs africains: crise épidémiologique et science-fiction*

Présidence : Pierre Nzini

- **Khadr Hamza**, Le rôle des firmes multinationales dans les dystopies africaines de Lauren Beukes, Paul McAuley et Nick Wood (Université Sorbonne Nouvelle)
- **Mathilde Rogez**, *L'Année du lion* de Deon Meyer : dystopie technologique sud-africaine ou utopie néo-pastorale afrikaner ? (Université de Toulouse - Jean Jaurès)

12h30-14h00. Déjeuner

14h00-15h30. *Afrodystopies intermédiaires*

Présidence : Mounira Chatti

- **Francesca Cassinadri**, Les récits épidémiques entre défis technologique et écologique : afrotopie ou afrodystopie ? (Université de Strasbourg)
- **Markus Arnold**, « Ont-ils vraiment échappé à l'enfer ? » : ruminations sur les réfugiés africains et autres figures dystopiques dans l'imaginaire artistique d'Yvan Alagbé (University of Cape Town)
- **Lassina Koné**, *Florilège pour une Griotique* d'Aboubakar Cyprien Touré ou la narration "utodystopique" de l'histoire africaine (Université Félix Houphouët-Boigny)

15h30-15h45. Pause-café

15h45-17h15. *Utopies afrofuturistes*

Présidence : Mounira Chatti

- **Merveilles Mouloungui**, Que peut l'afrofuturisme ? Le phénomène « Black Panther » et la production des identités (Université de Lorraine)
- **Fella Benabed**, Changement climatique et rareté de l'eau dans l'art afrofuturiste éco(dys)topique (Université d'Annaba-Algérie)

Jeudi 29 juin 2023

09h30-11h00. *Utopies océaniques et archipéliques*

Présidence : Markus Arnold

- **Francesca Aiuti**, *TèMawon* de Michael Roch : utopie, dystopie ou rétro-utopie ? (Université de Rome)

- **Alena Rettova**, Le postcolonial comme utopie philosophique : l'apocalypse comme violence purificatrice dans l'œuvre de deux philosophes afrophones (swahili), Euphrase Kezilahabi & William Mkufya, (Université de Bayreuth)

11h00-11h30. Pause-café

11h30-12h30. *Utopies et corporéité identitaire*

Présidence : Markus Arnold

- **Karel Plaiche**, « Afrodystopie » ou dystopie africaine ? Repenser la représentation des « néropolitiques africaines » à partir d'une sélection de textes littéraires contemporains en français (University of Cape Town)
- **Wesner Obolo**, Afrique dystopique, de l'ombre à la lumière dans *Crépuscule du tourment 2* de Léonora Miano (Université Bordeaux-Montaigne)

12h30-14h00. Déjeuner

14h00-15h30. *Utopies africaines et (pan)africanisme*

Présidence: Ulrich Metende

- **Kouadio Lambert N'guessan**, Transcending Utopian Visions and Phantasmagorias in Selected Works of Fiction by Ben Okri (Université Alassane Ouattara – Bouaké)
- **Pierre Nzinzin**, Sartre et Senghor. Le malentendu humaniste (Université Omar Bongo)

15h30-16h00. Pause-café

16h00-16h45 : Départ pour le Musée d'Aquitaine

17h30-19h00 : Table Ronde à partir de *Les Saignantes* : J. P. Bekolo/ J. Tonda/ M. Cahen/ J. G. Bidima

Vendredi 30 juin 2023

09h30-11h00. *Utopies et perspectives postcoloniales 1*

Présidence : Ute Fendler

- **Ulrich Metende**, L'afropolitanisme comme faille et utopie créatrice d'une nouvelle modernité africaine chez Achille Mbembe (Indiana University Bloomington)
- **Mina Apic**, Dystopie postcoloniale selon Achille Mbembe. (Université de Novi Sad. Serbie)
- **Kasongo M. Kapanga**, Quand le rêve d'autrui est son propre rêve authentique : problématisation de la mondialisation chez Jean Bofane et Mohamed Mbougar Sarr (University of Richmond)

11h00-12h30 : *Utopies et perspectives postcoloniales 2*

Présidence : Michal Obszynski

- **Parfait Ilboudo**, Poésie francophone et énonciation panafricaniste à travers *Parchemins migrants* de Jacques Prosper Bazié (Université Norbert Zongo)
- **Mathieu Perrot**, Afrotopie & Authenticité Comment réinventer l'utopie subsaharienne ? (Lafayette College)
- **Belarbi Lynda**, Chaos d'une ville et chaos d'une écriture ou la réflexivité en œuvre dans *Alger, le cri* de Samir Toumi (Université de Liège)

12h30-14h00. Déjeuner

14h00-15h30. *L'utopie afropéenne de Léonora Miano*

Présidence : Mathilde Rogez

- **Gabrielle Bonnet**, Katiopa et Afropea : l'utopie chez Léonora Miano (Aix-Marseille Université)
- **Mengue Mba Carine**, Figures féminines et poétique de l'ambivalence dans la suite africaine de Léonora Miano (Université Omar Bongo)

15h30-15h45. Pause-Café

15h45-17h15. *L'utopie afroféministe*

Présidence : Laude Maïssa

- **Idomba Mboukouabo Claire Versuela**, Les discours sur le féminisme en Afrique francophone : de l'utopie constructive à la contre utopie conservatrice. Etude de *Vaste est la prison, Riwan ou le chemin de sable et Ecart ville* (Université Omar Bongo)
- **Mélissa Buecher-Nelson**, *Nos jours brûlés*, décoloniser les imaginaires dystopiques francophones africains (Johannes Gutenberg Universität)

Dîner

Samedi 1er Juillet 2023

10h00-11h 00. *Utopies d'une identité (pan)africaine 2*

Présidence : Fella Benabed

- **Michal Obszynski**, Une utopie inspirante : le mouvement pacifiste et le discours anticolonial du panafricanisme des années 1940-50 (Université de Varsovie)
- **Albert Kasanda**, L'Afrique aux africains. Leurres et lueurs d'une utopie (Institut de philosophie de l'Académie tchèque des sciences et Université de Bayreuth)

11h00-11h15 : Pause-Café

Présidence : Sylvère Mbondobari

11h15-12h15: Conférence de Joseph Tonda, Le rêve africain de Frankenstein, de Big Brother et de l'Argent (Université Omar Bongo.)

12h15-12h30: Mot de la fin des organisateurs (Ute Fendler / Sylvère Mbondobari). Clôture du colloque