

# PROGRAMME

ORGANISÉ PAR LE DEFLE, LA CLEFF ET LE CELFA

JOURNÉE AUTOUR  
DU DRAMATURGE  
BURKINABÉ  
MADY SANFO

## Oralités francophones

**JEUDI 16 MAI**

**2024**

**de 9h à 16h30**

**à la CLEFF**

en présence de  
**Mady SANFO**

à la Cité des Langues Etrangères,  
du Français et des  
Francophonies - CLEFF

Tram B Arrêt Montaigne-Montesquieu

Contact Direction DEFLE:  
Sandrine.Adolf@u-bordeaux-montaigne.fr  
Yamna.Chadli@u-bordeaux-montaigne.fr

PLURIELLES



Université  
BORDEAUX  
MONTAIGNE

# *Oralités francophones*

## **Journée autour du dramaturge burkinabé Mady Sanfo**

**Jeudi 16 mai 2024, de 9h à 16h30, à l'université Bordeaux Montaigne à la CLEFF, salle 201, 2<sup>e</sup> étage. Entrée libre et pour tout public.**

Cette journée est organisée par le DEFLE (Département d'Etudes du Français Langue Etrangère) en coopération avec le CELFA (Centre d'Etudes Linguistiques et Littéraires Francophones et Africaines) de l'UR Plurielles (UR 24142 – Université Bordeaux Montaigne) et la CLEFF (Cité des Langues Etrangères, du Français et des Francophonies). Artiste en résidence du **Ministère de la Culture**, accueilli par l'association **MC2a** (Guy Lenoir) et la **Villa Valmont**, **Mady Sanfo** vient pour la première fois en France depuis le Burkina Faso, à la rencontre des artistes, enseignants, chercheurs et acteurs culturels de Bordeaux et de la Nouvelle-Aquitaine, pour partager son expérience, élargir sa recherche dans la dramaturgie et enrichir son art. Son travail de théâtre éducatif auprès de la jeunesse et son œuvre composée dans un français au rythme du mooré suscitent des questions scientifiques, pédagogiques et esthétiques autour des oralités francophones.

### **9h-9h30 Accueil des participants**

**9h30-9h45 Ouverture de la Journée** par la direction du CELFA-Plurielles UR 24142 (Alpha Barry), de la CLEFF (Antoine Ertlé) et du DEFLE (Sandrine Adolf et Yamna Chadli)

#### ***1. Trajectoire artistique dans la richesse de l'oralité africaine***

**9h45- 10h40 :** Entretien de Mady Sanfo avec Rafael Lucas et Yamna Chadli, maîtres de conférences

**10h40-10h50 :** Lecture de Mady Sanfo

**10h50-11h :** Discussion avec le public

**11h-11h15 :** Pause-café

#### ***2. La voix de laalebasse : mémoire et cultures croisées***

**11h15 :** Entretien de Mady Sanfo avec Rafael Lucas et Yamna Chadli

**11h45-12h30 :** Discussion avec le public

**12h30-13h45** Pause repas

#### ***3. Rhétorique d'une oralité subsaharienne***

**13h45- 14h :** Lecture-performance de Mady Sanfo

**14h-14h30 :** Entretien de Mady Sanfo avec Alpha Barry, Professeur, université Bordeaux Montaigne, conduit par Rafael Lucas

**14h30-14h50 :** Discussion avec le public

**14h50-15h** Pause-café

#### ***4. La(les) langue(s) du théâtre, dans l'œuvre de Mady Sanfo***

**15h-15h05 :** Lecture-performance de Mady Sanfo

**15h05-15h55 :** Table ronde avec Musanji Mwatha Ngalasso, Professeur émérite, université Bordeaux Montaigne et Alpha Barry, Professeur, en compagnie de Mady Sanfo, animée par Yamna Chadli

**15h55-16h20 :** Discussion avec le public

**16h20-16h30 :** Synthèse de la Journée, par Alpha Barry, Professeur, Directeur du CELFA